

市制70周年

喜びと感謝！共に祝い楽しみましょー

第38回

有田市芸術大会

会場：有田市民会館 紀文ホール

入場無料

器楽部

有田市吹奏楽団
三絃 西尾会

大正琴部

大正琴「ブライト」

2026年

6月28日(日)

| 開場 | 12:00

| 開演 | 12:30

舞踊部

小桜会
すみれ会
鳶至会
よしみ会

箏曲部

ARIDA糸竹会

声楽部

糸我千寿会手話ソングチーム
コーラス芽吹き
ブロッサム・フェロー

ダンス部

ケアラ・エ・アロアイ
よさこい楽舞

ゲスト出演

有田少年少女合唱団「ティンクル」



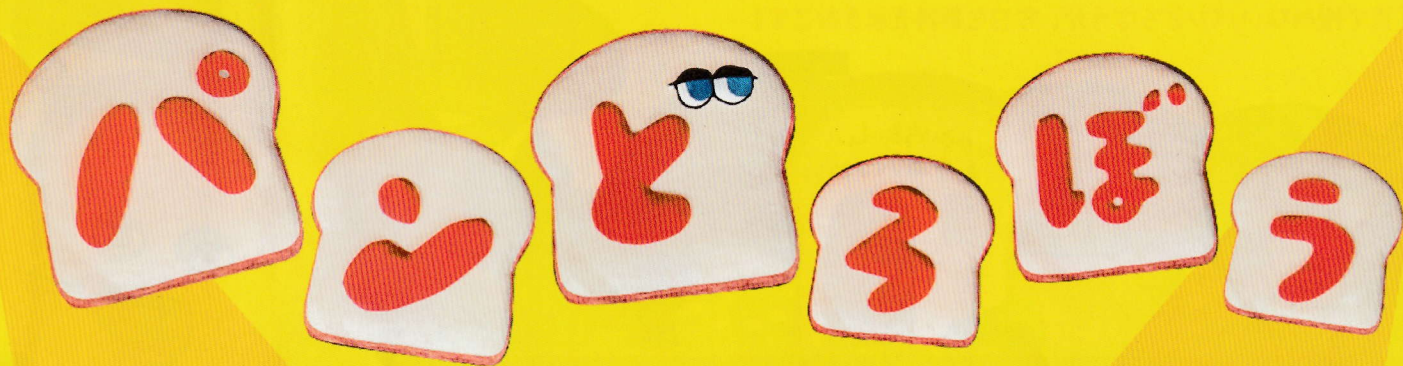
ホームページ

主催：有田市教育委員会・有田市文化協会

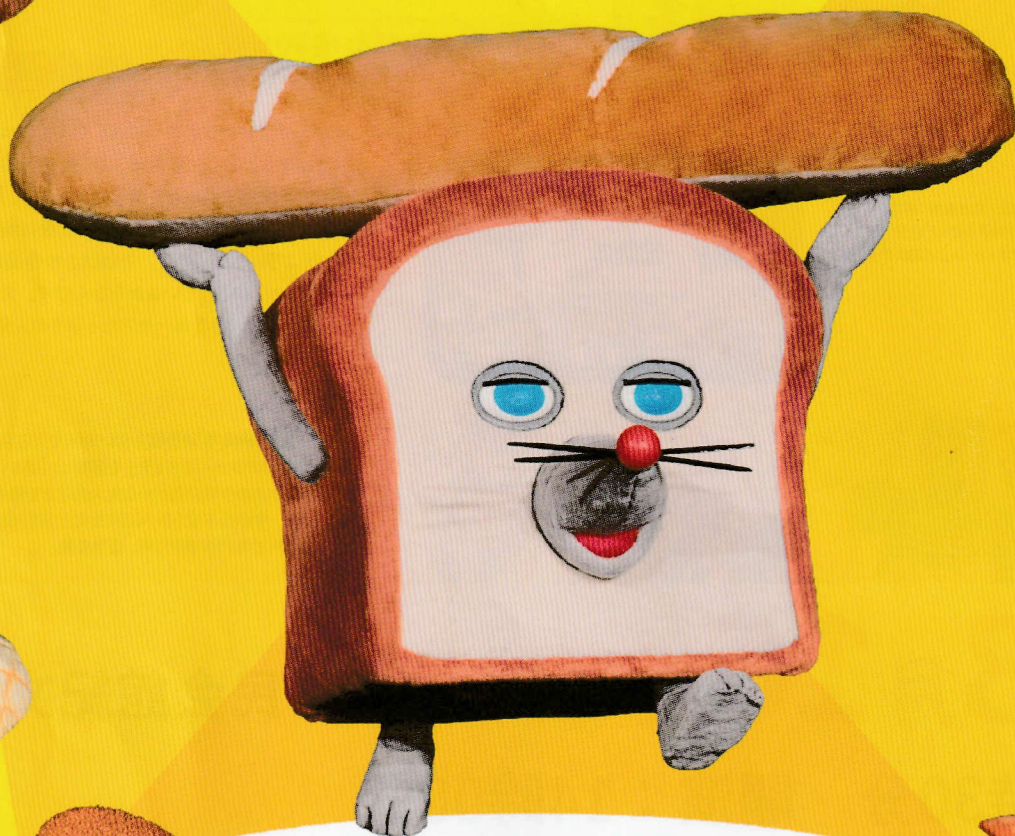
お問合せ先

有田市文化福祉センター
☎ 0737-82-3221
休館日：水曜日

人形劇団 **クワカワ**



原作：柴田ケイコ
(KADOKAWA刊)



©Keiko Shibata / KADOKAWA

2026年8月16日(日) 有田市民会館紀文ホール

開場：13時30分 開演：14時00分

【全席指定】おとな 前売 **1,000円** 〈当日 1,300円〉

こども 前売 **500円** 〈当日 800円〉
(中学生以下)

チケット販売開始

6/13(土) 9:00～

※イープラスは10:00～

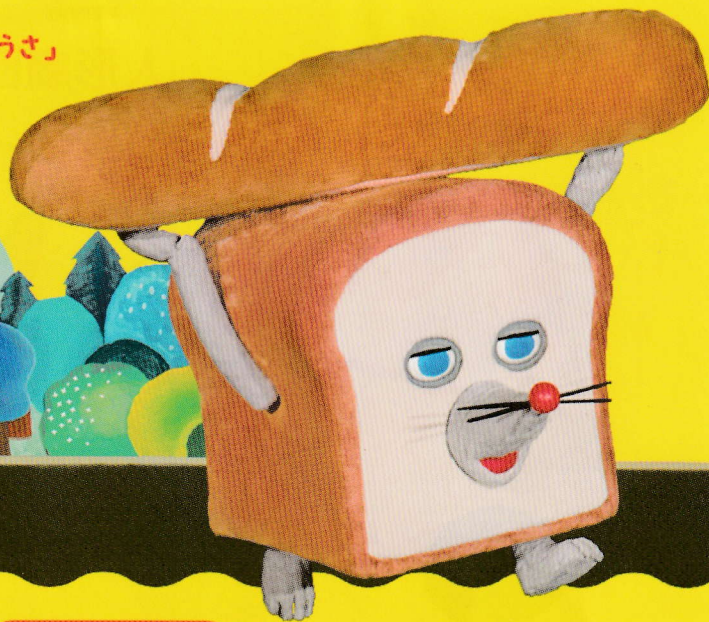
まちのパンやから サササッと とびだす ひとつのかげ。

パンが パンをかついで にげていきます。

「おれは パンどろぼう。おいしいパンを さがしとめる おおどろぼうさ」

パンに包まれた、その正体とは――！?

お茶目で憎めないパンどろぼうが、今日も事件をまきおこす!



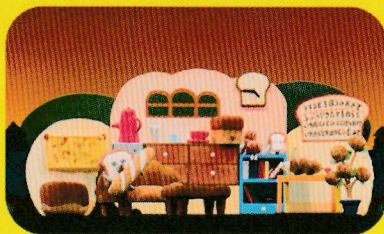
人形劇団 ぐるぐる



上演時間：約90分
(途中休憩15分含む)

原作：柴田ケイコ (KADOKAWA 刊)

脚色・演出：東口次登 / 人形美術：松原康弘 / 舞台美術：西島加寿子 /
音楽：茨木新平 / 照明：永山康英 (永山照明事務所) / 振付：Reina /
劇中歌：堀川千華 / 写真：由崎哲 (スタジオ・パール) / 宣伝デザイン：
山口良太 (slowcamp) / 制作：茨木新平



演出にあたって
パンがパンをかついでにげる? なんてユニークなんでしょう! それだけではありません。どろぼうのくせに自分の生き方にポリシーがあるんです。愛するパンのためにおもねらず、悪いと思ったら素直にあやまる。自己中心のだった子どもが社会に触れ、自分の人生をきり拓いていくように感じます。それはこの作品に生きていくのに必要なことがぎゅっと詰まっているからなんです。たった今、絵本からサササッと飛び出したようなユーモアたっぷりの人形劇をつくりました! 是非、お楽しみ下さい!
—— 東口次登

人形劇団 ぐるぐる

クラルテは、1948年戦後間もない大阪で高校生たちによって立ち上げられた。クラルテとはフランス語で「光」を意味し、「明るい文化の灯を灯し続けたい」と70年以上にわたり幼児向けから大人向けまで様々なスタイルで全国で上演を重ねている。令和元年度(第74回)文化庁芸術祭演劇部門 大賞受賞(「女殺油地獄」原作:近松門左衛門)等、受賞多数。



2026年8月16日(日) 有田市民会館紀文ホール


開場：13時30分 開演：14時00分

【全席指定】おとな 前売 **1,000**円 <当日 1,300円>
こども 前売 **500**円 <当日 800円>
(中学生以下)

チケット販売開始
6/13(土)9:00~
※イープラスは10:00~

※3歳未満は膝上限り鑑賞無料。但しお席が必要な場合はお買い求めください。

【販売場所】有田市民会館、**e+イープラス** <https://eplus.jp>

 **有田市子育てスマイルチケット対応**
自主事業イベントチケットのお支払いにスマイルチケットをご利用いただけます。

主催：有田市民会館自主事業実行委員会 (有田市教育委員会委託事業) 協賛：**トヨカネ**株式会社

お問い合わせ：有田市民会館 (和歌山県有田市箕島46番地)

☎ 0737-82-2626 (受付時間：9：00～17：00 火曜休館)

市民ミュージカル

ときじくのかぐのこのみ

～有田みかんの伝説～(仮)

歌って♪
踊って♪
演じよう!

出演者募集!

対象：小学3年生から中学3年生まで

(令和8年4月1日時点) ※経験の有無は問いません

開催のお知らせ

紀文まつり(10/24・25開催)の
1日目イベントとして、
市制70周年記念市民ミュージカルを
開催します!

どんなお話?

伝説の果実『ときじくのかぐのこのみ』
に導かれ、有田のみかんの歴史をたどる
物語です。

～伝説の果実、非時香菓(ときじくのかぐのこのみ)～
古事記や日本書紀などの神話に登場する、
「食べれば永遠の命が手に入る」と伝えられる
幻の果実のことです。



※イメージ

募集要項

🎵	ジャンル	歌・ダンス
👤	募集人数	40名程度
★	参加条件	舞台に立つ意欲のある方
🎵	練習日時	毎週土曜日(13:00～17:00) ※8/8(土)から開始
🌸	公演日	令和8年10月24日(土)
📍	会場	有田市民会館 紀文ホール

オーディション

📅	実施日	7月25日(土)
📍	会場	有田市民会館
👁️	審査内容	歌・ダンス・自己PR

※詳細は後日、メールでご案内します。

申込みフォーム

二次元コードを読み取って
申込みフォームから
お申し込みください。



募集締切

令和8年

7月4日(土)

はじめてでも大丈夫!仲間と一緒に練習を重ねて、
舞台に立つ喜びや感動を分かち合いましょう。
あなたの一歩が、きっと誰かの笑顔につながります。
みんなで最高のステージをつくり上げよう!

監修：りら創造芸術高等学校



本公演の監修を担うのは、紀美野町を拠点に「芸術を通じた人間教育」を実践している「りら創造芸術高等学校」です。第一線で活躍するプロの講師陣による本格的なレッスンは、初心者はもちろん、ステップアップを目指す方にも最適。舞台を創る過程での「仲間との絆」を大切にする同校の指導で、一生の思い出となるステージをお約束します。プロの演出・ノウハウと市民の皆様の熱い情熱で、街を彩る最高の物語を一緒に創りましょう。



お問い合わせ

有田市教育委員会

生涯学習課文化振興係

市民ミュージカル担当



ご不明な点やご相談は、下記メールアドレスまでお気軽にお寄せください。

メールの件名を「市民ミュージカル問合せ」として、お名前をご記載の上お送りいただけますようお願いいたします。

shiminkaikan@city.arida.lg.jp

※確認次第、順次回答させていただきます。



お申込みに際しての注意事項

【選考について】応募多数の場合は、選考を行う場合があります。

【参加条件】原則として、すべての練習日程および本番に参加できる方を対象とします。

【費用負担】参加に伴う交通費や食費、衣装代は、原則として自己負担となります。

【個人情報の取り扱い】お預かりした個人情報は、本事業の運営および連絡以外の目的には使用いたしません。

【広報・記録について】当日の様子を撮影し、市の広報誌やホームページ、SNS等に掲載する場合があります。また、本公演を監修する「りら創造芸術高等学校」の広報媒体（ホームページ・SNS等）へ掲載される場合もあります。あらかじめご了承ください。

【開催の中止・変更】感染症の状況や災害等により、開催内容が変更または中止となる場合があります。

【公演後の観劇について】本公演終了後、同会場にて開催される「りら創造芸術高等学校」の演目を鑑賞していただけます。あらかじめご了承ください。



主催

有田市民会館自主事業実行委員会
〒649-0304 和歌山県有田市箕島46

TEL:0737-82-2626 FAX:0737-82-2655

