

令和元年度有田市人権尊重地区別学習会(中央地区) 事前打ち合わせ資料

令和元年8月9日(金) 19:00～ 中央地区公民館

1. 昨年度の実施内容について

日時 平成30年10月20日(土) 19:00～19:45
場所 小豆島集会所
参加者 72名(男性43名、女性19名、未回答10名)
内容 DVDでの学習
「ヒーロー」
テーマは「無縁社会」。
社会からの孤立による孤独死などの社会問題。
家族や地域、職場のつながりなどの希薄化についてもう一度考えさせられる作品。

2. 今年度の実施について(事務局案)

◆開催日 10月20日(土)
◆時間 19:00～19:45
◆場所 小豆島集会所
◆内容 DVDでの学習

※具体性のある内容かつ全世代が関心のあるような
内容のビデオをピックアップしました。

①「君が、いるから」

テーマは「子ども・若者の人権」。

子どもや若者が社会的に成長し自立していくために、人と人が支え合っていく、
そんな社会の実現を目指す人権啓発ドラマ。

②「ココロ屋」

テーマは「ココロ」。

「ココロ」とはなにか。自分の心を大切に、相手の心も大切にするという、
人権教育にそった児童文学原作のアニメーション作品。

◆実行委員会について

※メンバー別紙参照

会議日時 9月20日(金) 19:00～

3. その他

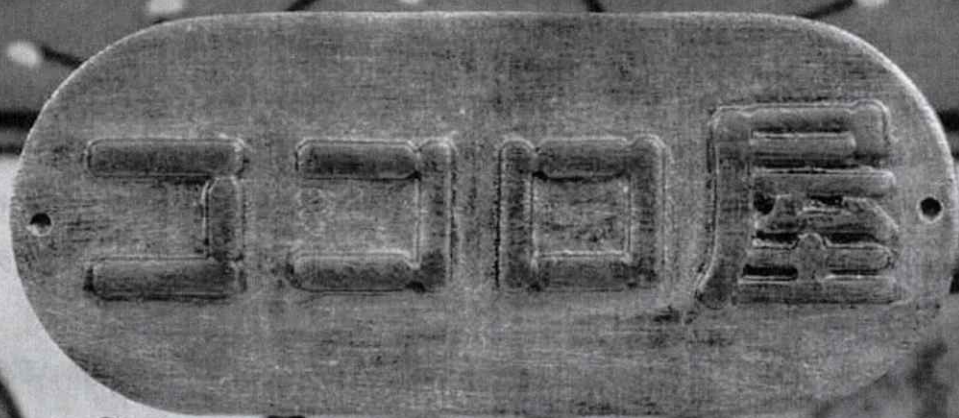
人権尊重地区別学習会 中央地区実行委員会名簿

令和元年度

	氏名	団体名等	住所	連絡先
1	ジマ 陽徳 児嶋 陽徳	中央地区連合自治会会長 (野自治会長)	野197-1	82-2051 090-8796-9594
2	クヤマ 晋 栗山 晋	中央地区連合自治会副会長 (新堂自治会長)	新堂301-1	82-2295
3	ミウラ 勝 三浦 勝	小豆島自治会長	宮崎町744-1	82-2689
4	タカ 弘幸 田中 弘幸	古江見自治会長	古江見197	83-4747
5	クハラ 久雄 桑原 久雄	逢井自治会長	宮崎町1257	83-0618
6	エガワ 敏夫 江川 敏夫	山地自治会長	野662-2	83-3565
7	ウヅ 利夫 宇治 利夫	人権尊重委員	新堂295-2	83-1728
8	クヤマ 勝典 栗山 勝典	人権擁護委員	宮崎町466-1	82-2343
9	イシイ 寛 石井 寛	社会教育委員	野181	83-1801
10	ナカオ のり子 中尾 のり子	婦人団体連絡協議会副会長	宮崎町249-3	83-5630
11	ナカニ 和子 中谷 和子	婦人団体連絡協議会常任理事	宮崎町1020	82-6741
12	タカ 重子 田中 重子	中央婦人会会長	宮崎町1099	82-4891
13	モリカワ 文夫 森川 文夫	民生児童委員協議会会長	山地198	82-5453
14	サハラ 靖彦 佐原 靖彦	老人クラブ連合会会長	新堂796-4	82-1273
15	イノノ 敦子 一ノ瀬 敦子	市議会議員		
16	イケダ 敦城 池田 敦城	市議会議員		
17	ナカニ 桂三 中谷 桂三	市議会議員		
事務局	ウエノヤマ 倭平 上野山 倭平	有田市経営管理部防災安全課	箕島50	83-1111(内線218)
事務局	ナカシマ 隼人 中嶋 隼人	有田市経営管理部総務課管財係	箕島50	83-1111(内線221)

※敬称略

小学校道徳・人権学習教材



予告編配信中!!

教育映像 🔍

<http://www.toei.co.jp/edu/>

対象と用途

小学校一 道徳・特別活動
人権学習



東映株式会社 教育映像部

〒104-8108 東京都中央区銀座3-2-17
<http://www.toei.co.jp/edu/>

上映時間25分 字幕版付き

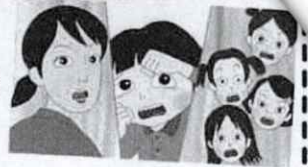
DVD 66,000円 (本体価格)

[C#2969]

※このDVDには、ワークシートをPDF形式で収めています。

企画意図

「ココロ」とは何でしょう？これは、私たちにとって永遠の謎であり、自分の「ココロ」を問い続けることが、私たちの人生のテーマの一つでもあります。



「ココロ屋」は、この謎に向かい合うためのヒントとなる優れた児童文学を原作にしたアニメーションです。学校教育においても、道徳の時間は心についての教育です。また、特別活動も児童の心と行動を育てるための時間であり、総合的な学習の時間なども含め、この教材の活用機会は多いものと考えられます。

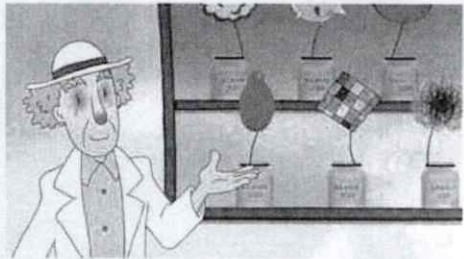
また、自分の心を大切に、相手の心も大切にするという、人権教育の基本的な考え方が盛り込まれています。この作品に登場する「優しいココロ」や「素直なココロ」についてなどは、アサーションの考え方を児童にわかりやすく伝えるためのツールにもなります。

未来を担う児童のための、有用なアニメーション教材としてご活用いただければと思います。



小学校3年生のひろきは友だちとケンカをしてしまい、先生に「心を入れ替えなさい」と言われてしまう。

うまくいかない自分の心を持って余しているひろきの前に、謎の「ココロ屋」が現れる。心を取り替えてくれるというのだ。ひろきはさっそく、「優しいココロ」に心を替えてもらう。



「優しいココロ」に替わったひろきは、最初は調子が良かったものの、優しすぎて自分の思いを相手に伝えることができなくなってしまう。

「優しいココロ」が合わなかったひろきは、次に、「素直なココロ」に替えてもらう。ひろきが素直に言いすぎることで周囲の軋轢を生み、これもうまくいかない。



次にひろきは「あたたかいココロ」に替えてもらう。しかし、ひろきのココロがあたたかすぎて、周りの人をないがしろにしてしまう。

ひろきはこれも替えてもらうことにする。

ひろきの満足するココロはどこにあるのだろう。



ひろきは、デコボコな形をした天然もののココロを見つける。ココロ屋は、それはひろき自身のココロだと言う。

心は、最初はデコボコでもだんだんと成長するもの。ひろきは、自分の心こそが自分にふさわしいものであり、心を育てていく決心をする。

原作「ココロ屋」 梨屋アリエ/作 菅野由貴子/絵 (文研出版刊) ひろき(声)田村睦心 ウツロイ博士(声)マンボウやしる
スタッフ プロデューサー/中鉢裕幸 脚本・監督/上田真一郎 音楽/笠松美樹 音響監督/藤山房信
アニメーション制作/プロジェクトチーム サラ 企画・制作/東映株式会社 教育映像部

2014年作品 S

東映株式会社 教育映像部

<http://www.toei.co.jp/edu/>

関東営業推進室 〒104-8108 東京都中央区銀座 3-2-17 TEL.03-3535-3631
関西営業推進室 〒530-0001 大阪市北区梅田 1-12-6 TEL.06-6345-9026
広島出張所 〒730-0015 広島市中区橋本町 5-2 TEL.082-511-2066
福岡出張所 〒810-0801 福岡市博多区中洲 4-3-18 TEL.092-262-3101

■お買い上げは.....

〒530-0001 大阪市北区梅田1丁目12番6号
関西東映ビデオ販売株式会社
TEL 06-6345-8395 FAX 06-6345-1865

君が、いるから



兵庫県マスコット はばくん

兵庫県・公益財団法人 兵庫県人権啓発協会

1 制作のねらい

作品のテーマは、「子ども・若者の人権」です。

子どもや若者は社会の希望であり、未来をつくる存在です。しかし、現実を顧みると、子どもや若者が被害者や加害者になる悲痛な事件が後を絶ちません。今この時も虐待やいじめなどにより人権を侵害され苦しんでいる子どもや若者が「すぐ隣り」にいることに、私たちは気づかなければなりません。

この作品は、母親からの心理的虐待に悩む若者「奏」^{かなで}が主人公です。生き方を制限され、自分が愛されていると感じることができず自己肯定感の低い彼女も、コンビニエンスストアを舞台とした「ほんの小さな冒険」をきっかけに少しずつ変わっていきます。彼女は、そこで出会う人々とのふれあいを通して、新たな価値観に気づいていきます。ともに心を通わせ、信頼することの先に「希望」と「幸せ」があることを奏の成長を通して描きます。

子どもや若者が社会的に成長し自立していくために、人と人が関わり支えあいながら希望の種をまいていく、そんな社会の実現をめざす人権啓発ドラマを制作します。

2 登場人物



みずこし かなで
水越 奏 (19)
予備校生。コンビニエンスストアのアルバイト店員。



なかい よしこ
中井 欣子 (78)
コンビニエンスストアの看板おばあちゃん。



ひやまりょうへい
檜山 亮平 (23)
救急救命士。コンビニエンスストアの常連。



なかい もりお
中井 杜生 (55)
コンビニエンスストアのオーナー店長。欣子の息子。



おくむら ゆうな
奥村 優奈 (25)
コンビニエンスストアの客。夫からDVを受けている。



おくむら まりん
奥村 真凜 (5)
優奈の娘。保育園に通っていたが休みがちに。



みずこし
水越 ゆかり (46)
奏の母。夫との不仲もあり奏に執着。自分の考えを押し付ける。



たけだ けんぞう
武田 謙三 (78)
コンビニエンスストアの客。民生委員・児童委員。元中学校教諭。



ジェイ・サントス (24)
コンビニエンスストアのアルバイト。フィリピン人留学生。

